

Voordat regisseur Theu Boermans (65) naar de toneelschool ging, had hij nog nooit een toneelstuk gezien. Venlo had in de jaren zestig niet zo'n rijk cultureel leven. Sindsdien is het theater zijn leven. 'Als ik een Tsjechov regisseer, dan gaat het ook over mij.'

INTERVIEW CAROLINE BUIJS FOTO'S MERLIJN DOOMERNIK

‘Altijd een
toeschouwer
geweest’