

**‘Ik heb het heerlijk: ik heb geen computer, ik heb geen internet, ik heb geen gameboy, ik heb niks’**

## **Jan des Bouvrie (67)**

**Ontwerper. Eigenaar van designstudio en meubelzaak Het Arsenal**

**Tijd van leven**

### **Wat is voor u vrije tijd?**

‘Dat is honderd procent genieten en honderd procent hard werken. En dat combineer ik. Wat ik dan meestal doe, is tekenen. Ik sta ’s morgens om zes uur op, en dan neem ik twee uur helemaal voor mezelf. Met een kop koffie, een glas water, ik rook een sigaartje en breng mijn gedachten op orde. Dat vind ik de heerlijkste vrijetijdsbesteding. Want om acht uur begint alles, hè? Ontbijt, de kinderen...’

### **Wat was uw naaste tijd?**

‘Ik ben één keer in mijn leven gescheiden, dat vond ik een tijd van falen. Want je trouwt niet om na twintig jaar weer te scheiden. Daarna ben ik twee jaar vrijgezel geweest om te ontdekken wie ik was. Door die periode ben ik een stuk rustiger geworden. Ik vind dat een mens pas moet gaan trouwen als-ie een jaar of veertig is. Eerst ben je bezig met je carrière en met mensen ontmoeten, dan ben je nog niet stabiel genoeg om kinderen te krijgen en een stabiel leven met een vrouw te leiden.’

### **Hebt u een vaste weekindeling?**

‘Ik ben een agendamens. Zo neem ik op maandag eerst op de tekenkamer alle tekeningen door. Maandagochtend is voor mij het moment waarop ik alles organiseer. Omdat ik nogal chaotisch ben, houd ik me heel sterk aan mijn afspraken. We hebben minstens drie keer per week ’s avonds iets: of met klanten of andere dingen – daar probeer ik steeds meer lijn in te krijgen. En op zaterdag ga ik naar Het Arsenal om een kop koffie te drinken en te kijken wat er in de zaak gebeurt, dat vind ik heerlijk. Het Arsenal is mijn keuken.’

### **Voor welk boek wilt u nu eindelijk eens tijd maken?**

‘Dat is heel eenvoudig: ik lees niet. Ik kijk wel heel graag naar beelden. Als ik een tekst moet lezen, ben ik na drie zinnen al in de war. Ik heb het heerlijk: ik heb geen computer, ik heb geen internet, ik heb geen gameboy, ik heb niks. Ik heb alleen mezelf: ik kijk en ik luister. Dat vind ik een zalige vorm van lezen. Waar ik wel veel tijd voor maak, zijn alle boeken met werk van Rietveld en Le Corbusier, ik vind hen ongelooflijk. Zij zijn voor mij de toparchitecten van de vorige eeuw.’

### **Waar bent u over lange tijd?**

‘Ik wil blijven werken. Het ritme dat ik nu in mijn leven heb, vind ik zo zalig, dat wil ik continueren. Ik vind het fijn om naar Frankrijk te gaan en om reisjes te maken naar meubelbeurzen. Ik reis heel veel op en neer naar China voor mijn werk, en dat is iets wat ik heel graag blijf doen. Maar Nederland zal altijd mijn plek blijven, ik vind dat we zo’n creatief leuk land hebben.’ ■

door Caroline Buijs foto Bert Nienhuis