

‘Als ik niets doe, mis ik juist dat wat ik graag doe’

Tijd van leven

## Hans Ubbink (48)

Modeontwerper, zijn merk ‘Hans Ubbink’ bestaat tien jaar



### Hoeveel tijd kost het werk u per week?

‘Tussen de zeventig en zevenennegentig uur. Op vakantie kost werk me heel weinig tijd, dat is iets wat ik pas sinds vier jaar heb geleerd. Voor die tijd was ik iemand die altijd met zijn mobiele telefoon in zijn binnenzak liep, om waar we dan ook maar waren nog even bereikbaar te zijn. Vroeger was ik op vakantie ook altijd de eerste vijf dagen ziek.’

### Waar heeft u te weinig tijd voor?

‘Om me te vervelen. Het leuke aan vervelen is dat de tijd dan zo langzaam gaat. Het komt niet vaak voor dat ik bewust een dag aan me voorbij laat gaan zonder dat er iets gebeurt, ik vind altijd wel dingen te doen. Mijn vak vraagt ook dat ik veel informatie tot me neem, dat evalueer en daar vervolgens iets mee doe. Maar soms kan zo’n verveelmoment ook helderheid opleveren. Ik heb er een ambivalente verhouding mee: als ik niets doe, mis ik juist dat wat ik graag doe.’

### Wat was uw beste tijd?

‘Dat was rond mijn twaalfde jaar; ik zat ergens op een hekje in de wei te wachten op een vriendinnetje. De zon scheen, het was vlak voor de grote vakantie en ik had het besef dat ik in de mooiste tijd van mijn leven zat. Omdat ik voor mijn gevoel alles kon en mocht. Ik vond toen al dat ik redelijk veel wist en begreep hoe het leven in elkaar zat. Of althans, genoeg wist om ervan te kunnen genieten. Ik voelde absoluut nog geen verantwoordelijkheden.’

### Waar blijft uw tijd?

‘Als ik dat wist, zou ik ’m terughalen. Na de zomer gaat mijn zoon van zeventien op kamers en ik vind dat vreselijk. We hebben heel veel plezier met zijn vieren – mijn vrouw, mijn zoon, mijn dochter en ik. En dan ook echt omdat we met zijn vieren zijn, we vormen geen aparte stelletjes. Die viereenheid wordt nu ineens gemankeerd. Heb ik wel genoeg bewust van de mooie momenten genoten, vraag ik me dan af.’

### In wat voor tijd leven we?

‘In een tijd waarin de waan van de dag regeert. En dat maakt ons leven heel kort. De consequenties van wat we doen – maar ook de consequenties van wat we hebben meegemaakt – zijn heel summier. Dat maakt het natuurlijk wel schraal. Op het moment dat je je ervaringen kunt meenemen in wat je doet, maakt dat je leven voller en rijker en langer. Ik heb het gevoel dat we alleen maar bezig zijn met “moeten”. Zelfs als mensen op vakantie gaan, moeten ze nog van alles. Ik vind dat we onszelf daardoor tekort doen.’ ■

door Caroline Buijs foto Bert Nienhuis